

Olesen Blues & salmer

med Nils Bo Davidsen, Kristoffer Munck Mortensen og Mads Mouritz

Produceret, arrangeret og indspillet af Peter H. Olesen,
Nils Bo Davidsen, Kristoffer Munck Mortensen
og Mads Mouritz

Nils Bo Davidsen: Kontrabas, cello, akustisk guitar, flygel
og blæsebælg
Kristoffer Munck Mortensen: Akustisk guitar, mandolin,
kor og mundharpe
Mads Mouritz: Akustisk guitar, banjoguitar, tamburin og kor
Peter H. Olesen: Sang – og akustisk guitar på B4

Teknik: John Fomsgaard. Indspillet i Realfarm på Møn
tre dage i efteråret 2022
Mikset af John Fomsgaard og Mads Mouritz
i Karmacrew-studiet på Møn
tre dage i vinteren 2022-2023
Mastereret af John Fomsgaard

Cover af Melodika med foto af Lise Unmack (front)
og John Fomsgaard (innersleeve)

A

Nattens sang

[Peter H. Olesen / Mads Mouritz]

Natten er sort som den kaffe
du drikker dagen derpå
Byen er så stille som en by kan blive
Alt er langsomt gået i stå

Du er ikke træt for du sov hele dagen
Sidder for dig selv i din lejlighed
Ingen skærme lyser op, ingen ringer
Ingen lægger besked

Men natten synger sin sang
og du vil sidde her og vente
for at se solen stå op, se solen stå op
men det er efterår så du kommer til at vente længe
vente længe endnu, længe endnu

Natten er sort for månen er ny
Du spejder forgæves efter en stjerne
Månen er gemt bag en sky
Byens tårne står i det fjerne

Det er langt over midnat
En hverdag venter i morgen
Du er ædru men lykkelig
Det er slut med at drukne sorgen

Du er ikke træt for du sov hele dagen
Sidder for dig selv i din lejlighed
Du er endelig i ro, i fred med dig selv
Så længe det varer ved

Men natten synger sin sang
og du vil sidde her og vente
for at se solen stå op, se solen stå op
men det er efterår så du kommer til at vente længe
vente længe endnu, længe endnu

Solskin i den blå stue

[Peter H. Olesen / Kristoffer Munck Mortensen]

Solskin i den blå stue
Anna maler sin datter
Skagen 1891

Blå skygger på væggen
Pigen med det gule hår
Hun vender ryggen til

Lyset om sommeren
tæt ved havet dengang
og nu i dag
i vores land

For tiden står stille
som man siger
når man står, når man står
og mangler ord

Solskin i den blå stue
Fred i kroppen
og i dag ingen vind

Rygvendt pige
fordybet i sit eget
En tålmodig model

Jeg står her og ser det
med hundrede års afstand
men årene betyder intet

For tiden står stille
som man siger
Når man står, når man står
og mangler ord

Nu vil jeg gå
ud i det blå
og drikke din skål

Og nu vil jeg gå
ud i det blå
og drikke din skål
Anna Ancher

Højsommers blåmørke

[Peter H. Olesen / Kristoffer Munck Mortensen]

Højsommers blåmørke
Juli tæt på august
Et sted i byen sidder en ung mand
og skriver et digt
Vi læner os tilbage og ser udsigten
forsvinde op i mørket

Det er ikke altid sådan
der er kaos i mit hoved
Det er ikke altid sådan
der er en uro i min krop
Det er ikke alting sådan
men sådan er det nu i aften

Højsommers blåmørke
Juli tæt på august
Et andet sted i byen sidder en kvinde
og planlægger en revolution
Vi falder i søvn synkront
men drømmer hver vores drømme

Det er ikke altid sådan
der er kaos i mit hoved
Det er ikke altid sådan
der er en uro i min krop
Det er ikke alting sådan
men sådan er det nu i aften``

Begynder forfra

[Peter H. Olesen / Mads Mouritz]

Vender et blad i min kalender
Sletter alle gamle venner
Sælger ud af alt jeg ejer
og begynder forfra

Træt af kampe jeg ikke kan vinde
Søger et nyt sted at forsvinde
Søger en ro, søger stilhed
og begynder forfra

Drømmer om at være vægtløs
uden bagage, bærbar, modtagelig
Lukker døren, ser mig ikke tilbage
og begynder forfra

Brænder mine broer, brænder mine breve
Forsøge at lære forfra hvordan man skal leve
Forsøger at finde et nyt sted
at begynde forfra

Letbitter blues

[Peter H. Olesen / Mads Mouritz]

Min blues er letbitter
Min kynisme er min sweater
Min blues er en rus
Pas på, den smitter
Ja, min blues er letbitter
Min blues er letbitter, bitter

Min blues er letbitter
Min drukven, min fætter
Min længsel, min trængsel
Satans til kætter
Min blues er letbitter
Min blues er letbitter, bitter

Ja, min blues er letbitter
Et lotteri fyldt med nitter
Jeg drikker tørst
Liter på liter
Min blues er letbitter
Min blues er letbitter, bitter

Min blues er letbitter
Min guitar er et gitter
der gemmer mig, glemmer dig
men mit begær, det stritter
Min blues er et gitter
Min blues er letbitter, bitter

Spørg mig om min melankoli

[Peter H. Olesen / Nils Bo Davidsen]

Spørg mig om min melankoli
Er den mere end bare en trist melodi?
En nordisk stereotyp?
En grum parodi?

Spørg mig om min melankoli
Er den en ufrivillig travesti?
Smuk som et sort-hvidt fotografi?
Negativ energi, pur apati?

Spørg mig om min melankoli
Er den grå, gør den mig blå?
Dukker den mig når jeg endelig
er på vej ovenpå?

Spørg mig om min melankoli
Er den blot et alibi, et ulideligt litani?
Et dyrebart, hidtil ukendt
Hammerhøimaleri?

Spørg mig om min melankoli
Står den mig bi, er den et hi?
Sætter den mig fri
min melankoli?

B

Blues & salmer

[Peter H. Olesen / Mads Mouritz]

Jeg er syg i hovedet og jeg savner min krop
Jeg er træt af at kæmpe men jeg tør ikke gi' op
Jeg arbejder hårdt med at drive den af
Det fylder det meste af min vågne dag

Til hverdag synger jeg blues
I weekenden bli'r det mest til salmer
Til hverdag blues
I weekenden mest salmer

Jeg er ikke en ond mand
Jeg kan min fadervor og jeg husker at sige amen
Jeg er bare blevet skilt så tit
og sat forkert sammen

Jeg er ikke doven
Jeg tænker bare ikke så meget på penge
Jeg ved godt det er en alvorlig sag
men jeg vil hellere sove længe

Til hverdag synger jeg blues
I weekenden bli'r det mest til salmer
Til hverdag blues
I weekenden mest salmer

Skitser til en kærlighedssang (Vise til Lise)

[Peter H. Olesen / Mads Mouritz & Kristoffer Munck Mortensen]

Jeg blev sendt til tælling af livet
Gik ned, faldt langt om længe til ro
Jeg har altid kun talt til en
Nu har jeg lært at tælle til to

Vi bor under samme tag
Tager del i den samme dag
Du lyser op, jeg slår blikket ned
Du smiler, din krop ved besked

Det er bare skitser
Skitser til en kærlighedssang
Det er bare skitser
Skitser til en kærlighedssang

Jeg tror ikke
på fryd og gammen
men nu ved jeg, det er godt
at være sammen

Her står jeg, afvæbnet
nærmest mild
Slået godt ud af kurs
forhenværende rådvild

Vi bor under samme tag
Tager del i den samme dag
Du lyser op, jeg slår blikket ned
Du smiler, din krop ved besked

Det er bare skitser
Skitser til en kærlighedssang
Det er bare skitser
Skitser til en kærlighedssang

Et svalt sted i skyggen under et træ

[Peter H. Olesen / Mads Mouritz & Kristoffer Munck Mortensen]

Jeg læser ikke avisen
Læser ikke bogen
Jeg drømmer ikke
Jeg dømmmer ikke nogen
Jeg taler ikke, jeg laver ingenting
men jeg ser alt med mine øjne

Jeg ser lyset
Ser blade bevæge sig i vinden
Jeg ser mennesker i landskabet
Ser deres forsvinden
Jeg taler ikke, jeg sidder stille
og jeg ser alt med mine øjne

Et svalt sted i skyggen under et træ
Et svalt sted, der finder du mig i dag

Jeg mærker kroppen
Mærker kroppens år
Tænker ikke på i morgen
Tænker ikke i går
Jeg taler ikke, jeg siger ingenting
Jeg ser alt med mine øjne

Jeg hører lydene
Jeg hører stilhed
Naturens uro
Naturens fred
Jeg siger intet, jeg laver ingenting
men jeg ser alt med mine øjne

Et svalt sted i skyggen under et træ
Et svalt sted, der finder du mig i dag

En sten i min sko

[Peter H. Olesen / Peter H. Olesen]

Der er en sten i min sko men jeg bli'r ved med at gå
Der er en sten i min sko, jeg bli'r ved med at gå
Der er en sprække i min tro
men jeg må ikke gå i stå

Så jeg bli'r ved med at gå selvom jeg trænger til hvil
Bli'r ved med at gå, jeg trænger til hvil
Jeg går med ludende skridt
men bærer min byrde med stil

Jeg trænger til hvil for der er en splint i min fod
Trænger til hvil, der er en splint i min fod
Der er huller i mit tøj og der er sprit i mit blod
Der er en splint i min fod, og jeg tørster for vand

Splint i min fod, jeg tørster for vand
Er der ikke en der vil slukke tørsten
på en tørstende mand?

Jeg tørster for vand og søger et ly
Tørster for vand, søger et ly
Der er endnu mange kilometer til den nærmeste by

Og der er en sten i min fod, der er ild i min forstand
Sten i min sko, i min forstand
Jeg søger et hav at drukne i
Jeg er en brændende mand

Jeg er en tørstende mand
Jeg er en vandrende mand
En tørstende mand, en brændende mand
Er der ikke en der kan slukke ilden
i den brændende mand?

Sorgens efternavn er savn

[Peter H. Olesen / Mads Mouritz]

Du er død og du går
gennem mine tanker
mens jeg går
gennem gaderne
og ser dig overalt

Sorgens efternavn er savn
Sorgens efternavn er savn
Du er død mens jeg lever
og går omkring her i København

Du er død, stadig død
og jeg tænker mere på dig nu
end da du levede
og sådan er livet, uretfærdigt
og sådan er døden et punktum

Sorgens efternavn er savn
Sorgens efternavn er savn
Du er død mens jeg lever
og går omkring her i København

Du er død, du er død
Alle ord er fattige nu
og alle ord er sande:
Tak for alt, hvil i fred
Tak for alt, jeg savner dig

Sorgens efternavn er savn
Sorgens efternavn er savn
Du er død mens jeg lever
og har det godt her i København

Tak til

Jonas Hollerup Helle for video endnu engang
Claus Kristensen for forbindelser
Gæsterne på Café Hvepsereden og Tagensborg Bodega
Inge Olesen for tillidsfuld lån af penge
Siska for at være coverstar
Statens Kunstfond for legatstøtte
Lise Unmack for tro, håb & kærlighed
– samt ikke mindst tak til de mange crowdfundere,
der gjorde denne vinyludgave af albummet mulig

En særlig tak til

Mads, Kristoffer, Bosse & John